association
Coup de soleil
à la rencontre
du Maghreb
échanger nos savoirs
partager nos cultures
forger nos solidarités

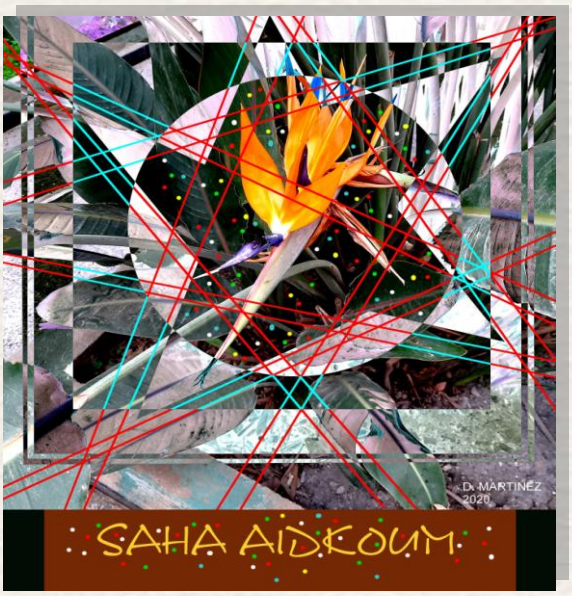
Des nouvelles de Coup de soleil

n° 8, du 25 mai 2020

EDITO :

Quelle période étrange ! Cette ambiance « covid 19 » a réussi à bouleverser beaucoup de vies personnelles, familiales et professionnelles. Elle est aussi grosse de beaucoup de risques collectifs pour toute l'humanité. Et voici que par le hasard des calendriers, c'est une succession de fêtes juives, chrétiennes et musulmanes qui marque cette fin du mois de mai 2020 ! Puisque nous sommes aujourd'hui en pleine fête de l'Aïd-es-seghir, qui marque la fin du Ramadhan, savourons donc cette belle composition que le peintre algérien Denis Martinez vient d'adresser à ses amis et qu'il m'a autorisé à publier ici pour nos lecteurs, adhérents, amis et partenaires.

Georges MORIN



P.S. : La nouvelle est tombée hier soir. Albert Memmi vient de nous quitter à l'âge de 99 ans. Vous trouverez, dans la rubrique « Liens » de cette infolettre, le très bel hommage que lui rend, dans Le Monde, *une autre amie de Coup de soleil, la journaliste Catherine Simon. Je reviendrai la semaine prochaine sur tout ce qu'Albert Memmi, si longtemps fidèle au Maghreb des livres, a apporté à notre association.*

MAGHREB-ORIENT DES LIVRES 2020

Nous avons profité de ce temps de confinement pour créer notre propre chaîne de podcasts, dédiée au Maghreb-Orient des livres, et dont voici le lien : https://soundcloud.com/user-572289371. Vous y retrouverez, en format audio, de nombreux entretiens, rencontres ou cartes blanches organisées au Maghreb-Orient des livres 2020. Des heures d'écoute en accès libre.

Nouveautés de la semaine :

- *Agnès Spiquel & Christian Phéline, "Alger sur les pas de Camus" :*
- *Rachid Arhab et le projet plumm.tv*
- *Karim Ben Smaïl (éditions Cérès) et la librairie en ligne Ceresbookshop*
- *Jean-Robert Henry & Abderrahmane Moussaoui, « L'Eglise et les chrétiens dans l'Algérie indépendante"*

A signaler également, la publication chaque semaine d'une vidéo enregistrée au Maghreb-Orient des livres 2020, sur notre chaîne Youtube. Vous y retrouverez la conférence inaugurale de Kamel Daoud ainsi que les tables rondes :

- *Vents de révoltes : Algérie, Liban, Irak*
- *L'arabe, langue du monde*
- *Algérie, nouveau départ*
- *Juif, judaïsme, antisionisme*
- *Camus, Kateb : exilés d'un même royaume*
- *Un siècle au féminin*
- *Syrie, Palestine : destins brisés*

QUELQUES LIENS INTÉRESSANTS ...avec ou sans Covid... :

CULTURE :

Albert Memmi, écrivain et essayiste est mort

HISTOIRE :

1347 : La peste noire | Quand l'histoire fait dates | par Patrick Boucheron

SOCIÉTÉ :

Non, l'arabe n'est pas devenu la « deuxième langue officielle » pendant la pandémie

De nouveaux modes de recrutement pour lutter contre les discriminations

« Cinq à six mois sans école, c'est une catastrophe annoncée pour les enfants »

PODCASTS

France Culture **« A voix nue » :**
Une émission qui recueille les paroles, les réflexions de celles et ceux, philosophes, artistes, créateurs, qui marquent notre temps. Entretien à deux voix, cinq demi-heures pour écouter leurs confessions et leurs parcours : *Metin Arditi*, *Jean-Pierre Chevènement*, *Alice Cherki*, *Jean Daniel*, *Bertrand Delanoë*, *Charles Enderlin*, *Pierre Rabhi*, *Boualem Sansal*, *Hubert Védrine*

RFI :

La mémoire algérienne de Benjamin Stora

Louis Massignon le «catholique musulman»

SÉLÉCTION TÉLÉVISION, DU SAMEDI 23 AU VENDREDI 29 MAI 2020

NOTA BENE : Pour des raisons pratiques, l'équipe des « *Nouvelles de Coup de soleil* » a choisi le lundi (soir) comme jour de sortie de la publication. Un seul inconvénient majeur : les programmes de télévision vont généralement du samedi au vendredi, ce qui rendrait donc « inutile » la publication, le lundi, des programmes déjà passés du samedi et du dimanche. Mais plusieurs lecteurs ont demandé que nous maintenions quand même ces deux jours dans notre programme télé hebdomadaire : « *si ces séquences télé nous intéressent, nous n'aurons aucun mal à les trouver en « replay »* ». Adjugé !

Samedi 23 mai

- à **16h05** sur *Histoire TV (121)* - « *Egypte : les temples sauvés du Nil* » Documentaire. Dans les années 1960, la construction du barrage d'Assouan sur le Nil entraine une course contre la montre : une mobilisation internationale se met en place pour sauver les temples antiques de la montée des eaux. Le film regorge d'archives magnifiques.

- à **17h40** sur *Histoire TV (121)* - « *Mille et une Egyptes* » Documentaire. La musique (n°14) / Les fêtes (n° 15)

- à **20h50** sur *Histoire TV (121)* - « *Les trains du monde : De Tanger à Marrakech* » Documentaire.

- à **22h30** sur *LCP Public Sénat (13)* - « *Chrétiens d'Orient, 2000 ans d'histoire* » Documentaire de Marc Waltrelot. Deux millénaires entre prospérité, coexistence ou violence : des Araméens aux Ottomans en passant par l'expansion de l'islam et les Croisades, les chrétiens du Liban, de Palestine, d'Egypte, de Syrie et d'Irak revendiquent leur culture arabe et leur foi chrétienne. Condition minoritaire, exil, retour, une histoire complexe...

Dimanche 24 mai

- à **20h30** sur *Mezzo (160)* - *Moments musicaux* du chef **Daniel Barenboïm** à la Boulez Saal de Berlin, nichée au sein de la Fondation Barenboïm-Saïd (*fondation créée par l'Israélien Daniel Barenboïm et le Palestinien Edward Saïd, pour que des jeunes d'Israël, de Palestine - et d'autres pays arabes - puissent pratiquer ensemble leur passion musicale*). Beethoven et Schubert sont au programme.

- à **20h50** sur *Canal + Family (43)* - « *La vie scolaire* ». Film de **Grand corps malade** et **Mehdi Idir**. Une année en ZEP à travers le regard d'une jeune conseillère principale d'éducation. Grand corps malade et Mehdi Idir proposent une chronique scolaire pétillante.

- à **20h55** sur *Planète + (110)* - « *Les présidents et les voyages* ». Documentaire. VRP pressé, fugueur discret, séducteur amateur de bains de foule... De de Gaulle à Hollande, l'inventaire savoureux de cinquante ans de voyages officiels. Où se bousculent anecdotes piquantes, entre coups de comm' et couacs diplomatiques.

Lundi 25 mai

- à **20h40** sur *Ushuaïa TV (120)* - « *Nez au Maroc* » Documentaire de Daniel Serre. Le réalisateur se rend au Maroc sur les traces du « nez » Camille Goutal, fille d'Annick, fondatrice d'une des grandes maisons de parfums de France. Elle va ainsi « récolter » le pistil du safran, le thym, la lavande, la sauge, le romarin, la résine de pistachier sauvage, le géranium rosat...

Mardi 26 mai

- à **20h30** sur *LCP Public Sénat (13)* - « *Algérie, les promesses de l'aube* » Documentaire de Julie Peyrard et Sonia Amrane. Portraits d'Algérien(ne)s dont le pays s'est engagé, en février 2019, dans une révolution pacifique.

- à **20h50** sur *France 5 (5)* - « *Algérie, mon amour* ». Documentaire de **Mustapha Kessous**, journaliste et réalisateur. Cinq Algérien(ne)s entre 20 et 30 ans, qui participent au soulèvement du hirak, ont accepté de raconter, à visage découvert, leur combat pour la liberté.

- à **0h55** sur *France 2 (2)* - « *Léa Tsemel, avocate* » Documentaire. Léa Tsemel est la première avocate juive israélienne à avoir défendu des Palestiniens. Léa Tsemel, qui n'a cessé de « foncer sur le chiffon rouge de l'injustice », n'aura, tout au long de ses 50 ans de carrière, rien abdiqué des droits fondamentaux de l'être humain.

Mercredi 27 mai

- à **20h50** sur *Arte (7)* - « *Le Passé* ». Film d'Asghar Farhadi, avec **Tahar Rahim** et Bérénice Béjo. Un Iranien vient en France pour signer les papiers d'un divorce... A partir de là, le réalisateur signe à nouveau un « conte moral » sur le doute et la culpabilité. Emotion et subtilité : film magnifique.

- à **23h55** sur *TMC Cinéma (90)* - « *Casablanca* ». Film de Michaël Curtiz, avec Humphrey Bogart et Ingrid Bergman. 1942 à Casablanca (Maroc). Pour l'amour d'une femme, un Américain sort de sa neutralité désabusée et aide deux résistants pourchassés par les nazis. Un de ces films « classiques » qu'on ne se lasse pas de voir et revoir.

Jeudi 28 mai

- à **20h40** sur *OCS City (47)* - « *De toutes mes forces* ». Film de **Chad Chenouga**, avec **Khaled Alouach**. Pour être accepté par ses camarades bourgeois, Nassim leur cache ses secrets, à savoir le suicide de sa mère et son placement en foyer. Un drame énergique, qui interroge avec finesse le déterminisme social.

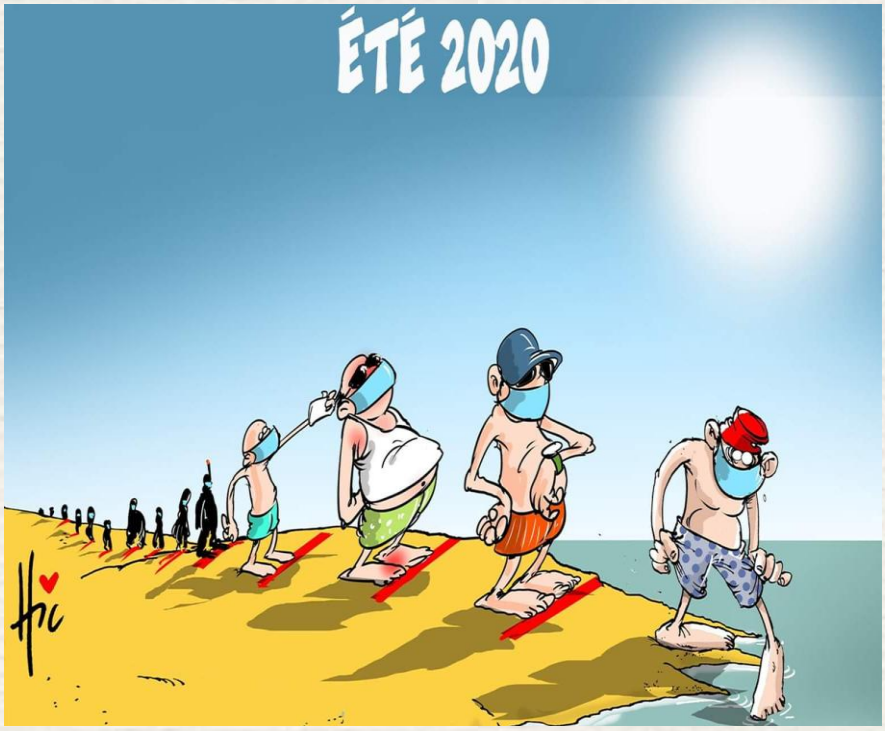
- à **22h40** sur *TV5 Monde (35)* - « *L'Egypte vue du ciel* » Documentaire. Des paysages sublimes, bien sûr, mais très loin des enjeux géostratégiques considérables qu'affronte aujourd'hui le plus grand des pays arabes.

Vendredi 29 mai

- à **20h50** sur *Arte (7)* - « *Ramdam* ». Film de Zangro (Sylvain de Zangroniz), avec **Lyès Salem, Djamel Barek** et **Yamin Dib**. Une comédie sur la fermeture d'une mosquée, avec des acteurs dont les origines plongent au Sud de la Méditerranée ? Possible... Mais l'autodérision et le recours au burlesque contrebalancent heureusement le recours aux bons sentiments.

DESSINS DE PRESSE :

Le Hic
(*El Watan*, le 19 mai 2020)



DES NOUVELLES DES SECTIONS TERRITORIALES

Coup de soleil est une association nationale qui comptait, au 31 décembre 2019, 247 adhérent(e)s à jour de leur cotisation annuelle. Dès lors qu'ils (elles) se retrouvent à plus de 10 dans une ville, un département ou une région de France, ces adhérents peuvent demander à se regrouper en une "section territoriale" autonome. Chaque section se voit alors reverser par le trésorier national la moitié des cotisations des adhérents de son territoire; il lui revient également de solliciter directement le soutien financier des autorités locales.

Coup de soleil compte aujourd'hui 5 sections: 4 sections régionales, respectivement basées à Lyon (qui regroupe les 76 adhérents d'Auvergne-Rhône-Alpes), Montpellier (les 31 adhérents du Languedoc), Marseille (les 27 adhérents de Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur), Toulouse (les 21 adhérents de Midi-Pyrénées) et 1 section départementale à Perpignan (les 15 adhérents des Pyrénées orientales). Ces adhérents organisés en sections sont donc 170 au total, soit 68,8 % du nombre des adhérents de Coup de soleil. Les autres adhérents sont, soit en Ile-de-France (au nombre de 39, soit 15,8 % du total) où ils bénéficient directement des activités nationales de Coup de soleil, soit dans les autres régions de France (ou à l'étranger) : 38 adhérents (15,3 %).

Cette page des "Nouvelles de Coup de soleil" sera désormais, semaine après semaine, à la disposition de chacune de nos cinq sections, pour qu'elle fasse connaître à nos lecteurs (adhérents, amis et partenaires) ce qu'elle a fait de marquant durant ces derniers mois, ce qu'elle fait aujourd'hui et/ou ce qu'elle prépare pour demain. L'essentiel , pour les sections qui s'exprimeront chaque semaine, à tour de rôle, sera de montrer, tout à la fois : leur engagement primordial dans les objectifs de Coup de soleil (faire progresser la connaissance, l'estime et l'amitié entre les deux rives de la Méditerranée), et la grande diversité des actions culturelles, sociétales et internationales qu'elles mènent en ce sens dans leur territoire respectif, en développant le plus souvent des partenariats avec d'autres associations et institutions locales.

DES NOUVELLES DE LA SECTION REGIONALE PROVENCE-ALPES-CÔTE-D'AZUR

La section PACA a subi, comme nous tous, le frein du covid et plus encore du confinement. Nous avions pourtant connu auparavant des moments très forts !

Fin 2018, nous projetons une AG en décembre. Abdellatif Benosman nous offre un lieu proche de la gare St Charles. Au programme de cet après midi : ● Volet «mémoriel»: Jacki Malléa vient d' Ortaffa (Pyrénées orientales) avec son film *« Les parfums de ma terre »*. Jacki est né d'une famille maltaise à Guelma en 1940 et a creusé son souvenir de l'horreur du 8 mai 45 dans sa ville. La vie est parfois si étrange, un retournement de situation le fait revenir à Guelma… ● Volet littéraire : l'auteure Mireille Piris vient avec Michel Wilson, qui nous soutient depuis le debut. Ghyslaine Schneider questionne notre écrivaine ● Volet musical : Abdellatif, lui-même musicien, a invité le célèbre Fouad Didi (musicien tlemcénien de Marseille) qui vient avec un percussionniste ! Un régal ! ● Volet officiel, l'AG elle-même qui passera à la trappe… L'heure est trop tardive ! Jacki et Jacques Pradel (président de l'ANPNPA) se retrouvent, Leila Rezzoug, comme Françoise et Hafidh Tabet ont pu nous rejoindre, ainsi que Nassima Ferchiche, jeune avocate, avec ses parents. Kader, son père, a publié une belle liste d'ouvrages et sa mère nous raconte comment ils ont fuis, la peur au ventre, l'Algérie des années noires… Nadir Ziani est venu avec son épouse qui apporte plein de gâteaux, bienvenus pour la soirée! Nous avons aussi Dalila Aklil de Montfavet (Vaucluse) connue grâce à Michel Wilson.

L'AG se tiendra finalement en janvier 2019. Le repas partagé nous permet d'entendre le tour de table des parcours de vie de chacun, dont l'ancienne présidente de la section : Maryvonne Mathieu qui vient avec une amie. Marie-Madeleine Bocquet, présente dès le début de la section, a pu venir avec Evelyne Houillon et Jacques Pradel. Danielle Champeaux nous raconte avec émotion sa Kabylie natale tandis que les Tabet vont de Grenoble à Alger puis retour en PACA dans les années 90… Dalila est venue avec des amies motivées.

En février 2019, Danièle Champeaux et Dalila Aklil m'emmènent à Alger pour 15 jours d'un voyage inoubliable avec l'agence de Brahim Djellouadji. Retrouvailles émouvantes! Nous en revenons le lendemain du premier soulèvement du Hirak. Nous organiserons en septembre une soirée à Marseille, sur le Hirak. Nadir est très investi, Sadia Barèche très efficace et le public nombreux. Une réussite.

La semaine suivante, à Vitrolles (Bouches du Rhône) les Amis de l'Huma, l'ANPNA, Coup de soleil et la 4ACG proposent un festival de cinéma : « *Femmes d'Algérie* ». Danièle Champeaux en a eu l'initiative et a mené cette aventure collective de main de maître. Les intervenantes sont fameuses et les films excellents, la salle est remplie pour « *Papicha* », comme pour le documentaire sur un village kabyle : «*Voyage de Nadia*». C'est ensuite « Résistantes », un hommage vibrant à la diversité de l'Algérie naissante (rêvée par Alice Cherki par exemple). "A mon âge" nous fait vivre le confinement dans la peur que les femmes ont vécu dans les années noires; puis «*Jusqu'à la fin des temps*» remet l'amour à une place inattendue. Habiba Djahnine nous a rejoints et nous offre « *Lettre à ma sœur* » : admirable hommage à une militante profondément humaniste et donc féministe, tuée dans ces mêmes années noires : sa soeur ! Merci Danièle : le public a été triplement nourri : par chaque film et les discussions qui les ont suivis avec Ouahiba Hamouda, par la musique et le spectacle, par les expos des tableaux si colorés de Daïffa et des photos de Carole Filiu-Mouhali ! Comment ne pas sortir de la salle en espérant recommencer bientôt ?

Mauricette MAZZANTI, présidente de la section

Coup de soleil
B.P. 2433, 75024 PARIS Cedex 01
09.53.70.59.38
association@coupdesoleil.net
www.coupdesoleil.net

Association Coup de soleil
à la rencontre du Maghreb
- échanger nos savoirs
- partager nos cultures
- forger nos solidarités

Ed. 02/01/2020

Depuis sa création en 1985, l'association Coup de soleil aspire à rassembler les gens **originaires du Maghreb** et leurs **amis**. Elle a pour vocation première de renforcer les liens entre ces populations, quelles que soient leurs origines : géographique (**Algérie**, **France**, **Maroc** ou **Tunisie**), culturelle (**arabo-berbère**, **juive** ou **européenne**), ou historique (**immigrés** ou **rapatriés**). Elle a aussi pour objectif de mettre en lumière les **apports multiples du Maghreb** et de ses populations à la **culture** et à la **société françaises**.

Les activités de Coup de soleil sont essentiellement tournées vers l'**information** (réflexion sur l'histoire ou l'actualité du Maghreb et de l'intégration) et vers la **culture** (mise en valeur des livres, films, musiques, spectacles, arts plastiques, etc.). Information et culture sont aussi les deux piliers de notre manifestation phare annuelle : le **Maghreb des livres** (26ème édition en février 2020).

A travers ces objectifs et ces activités, les militants de Coup de soleil veulent contribuer à bâtir une « ***société française sûre d'elle-même, ouverte au monde et fraternelle*** » (art. 2 des statuts). Ils inscrivent résolument leur action dans le cadre d'une communauté de destin entre les **peuples de la Méditerranée**.

Vous êtes originaire ou ami du Maghreb ? Notre action vous intéresse ?
Rejoignez Coup de soleil !

✂ ----------

BULLETIN D'ADHÉSION **2020** à l'association Coup de soleil

NOM : .....

Adresse postale : .....

.....

Code postal -Ville : .....

Prénom : .....

Tél. portable : .....

Tél. fixe : .....

Courriel : .....

Je verse ma cotisation 2020 de **membre actif** par chèque joint à ce pli (5 taux au choix) :

- taux 1 - cotisation très réduite (17 € minimum) : .....€
- taux 2 - cotisation réduite (34 € minimum) : .....€
- taux 3 - **cotisation moyenne** (68 € minimum) : .....€
- taux 4 - cotisation pleine (136 € minimum) : .....€
- taux 5 - cotisation de soutien (272 € minimum) : .....€

Je verse ma cotisation 2020 de **membre donateur** par chèque joint à ce pli (5 taux au choix) :

- taux 1 - (600 € minimum) : .....€
- taux 2 - (900 € minimum) : .....€
- taux 3 - (1.100 € minimum) : .....€
- taux 4 - (1.400 € minimum) : .....€
- taux 5 - (1.700 € minimum) : .....€

Fait à ....., le .....

Signature :

N.B. Vos cotisations sont déductibles, à hauteur de 66%, du montant total de vos revenus de l'année 2020. Reçu fiscal adressé en mars 2021

À retourner, avec votre chèque, à : COUP DE SOLEIL, BP 2433, 75024 PARIS CEDEX 01