

**SAMEDI 10 JUILLET 2021**

12h-13h

Table ronde

Salon des arcades

### Culture et résistance(s)

Avec **Coline Houssais**, *Musiques du monde arabe* (Le Mot et le Reste, 2020), **Farouk Mardam Bey**, *Tous témoins. Dessins de prison de Najah Albukai* (Actes Sud, 2021), **Richard Jacquemond**, *Culture pop en Égypte. Entre mainstream commercial et contestation* (Dir., Riveneuve, 2020).

Modération : **Victor Salama**, traducteur, chercheur spécialiste des médias.

**12h30-13h15**

Carte blanche

Salle des fêtes

### 8 novembre 1942 : résistance et débarquement allié en Afrique du Nord

Avec **Nicole Cohen-Addad**, **Aïssa Kadri**, **Tramor Quémeneur**, *8 novembre 1942. Résistance et débarquement allié en Afrique du Nord dynamiques historiques, politiques et socio-culturelles* (Éditions du Croquant, 2021).

13h30-14h30

Café littéraire

Salon des arcades

### Récits algériens

Avec **André Cohen-Aknin**, *Un Lit dans l'océan* (Paroles, 2021), **Rosa Cortés**, *La Douceur de l'anisette, Chroniques de jeunesse* (Chèvrefeuille étoilée, 2020), **Akli Tadjer**, *D'amour et de guerre* (Les Escales, 2021), **Pierre Testud**, *Les oursins de mon enfance* (Albret, 2020).

Modération : **Nadia Agsous**, journaliste.

13h45-15h

Table ronde

Salle des fêtes

### Écrire Beyrouth, un hommage à la ville

Avec **Lamia Ziadé**, *Mon port de Beyrouth* (P.O.L, 2021), **Camille Ammoun**, *Octobre Liban* (Inculte, 2020), **Hyam Yared**, *Nos longues années en tant que filles* (Flammarion, 2020), **Sabyl Ghousseub**, *Beyrouth entre parenthèses* (L'Antilope, 2020).

Modération : **Anne Ilcinkas**, journaliste pendant 10 ans à l'Orient le Jour, aujourd'hui consultante média et journaliste indépendante

15h-16h15

Table ronde

Salon des arcades

### 2011-2021, La Tunisie, 10 ans après

Avec **Hella Feki**, *Noces de jasmin* (JC Lattès, 2020), **Saber Mansouri**, *Septs morts audacieux et un poète assis* (Elyzad, 2020), **Hatem Nafti**, *De la révolution à la restauration, où va la Tunisie ?* (Riveneuve, 2019), **Jamil Sayah**, *L'acte III de la révolution tunisienne: la contre-révolution* (L'Harmattan, 2020).

Modération : **Olivier Piot**, journaliste.

15h30-16h30

Café littéraire

Salle des fêtes

### Voyages en islam(s)

Avec **Zied Bakir**, *L'amour des choses invisibles* (Grasset, 2021), **Kahina Bahloul**, *Mon islam, ma liberté* (Albin Michel, 2021), **Mehdi Ghouirgate**, *Histoire du Maghreb médiéval – XIe-XVe siècle* (Armand Colin, 2012), **Omar Merzoug**, *Avicenne, ou l'islam des Lumières*, (Flammarion, 2021).

Modération : **Eric Loszyer**, journaliste.

16h45-17h30

Carte blanche

Salon des arcades

### Médias et diversité : un trop long chemin ?

Avec **Walid Hajar Rachedi**, fondateur du média « Frictions », **Maxime Daridan**, journaliste, responsable du pluralisme (NextRadioTv) et administrateur de « Vu des quartiers ».

Modération : **Nadia Henni-Moulaï**, journaliste, écrivaine et entrepreneure, fondatrice de « MeltingBook ».

17h-17h45

**Carte blanche**

**Salle des fêtes**

**Promouvoir le livre en langue française au Maghreb et au Moyen-Orient**

Présentation des projets portés par l'Institut français en 2021 :

– **Les États généraux du livre en langue française dans le monde**, par **Clémence Théveniau**, chargée de projet États généraux du livre en langue française dans le monde .

– **Livres des deux rives** (Algérie, France, Maroc, Tunisie), par **Sarra Ghorbal**, attachée du livre et des médiathèques à l'Institut français de Tunisie (Tunis).

18h-18h30

**Salle des fêtes**

**Concert**

Musique arabo-andalouse avec **Beihdja Rahal** et son orchestre.

**DIMANCHE 11 JUILLET 2021**

11h15-12h15

**Table ronde**

**Salon des arcades**

**Voyage dans le genre**

Avec **Hyam Yared**, *Nos longues années en tant que filles* (Flammarion, 2020), **Ghazi Rabihavi**, *Les garçons de l'amour* (Serge Safran, 2020), **Barrack Rima**, *Dans le taxi* (Alifbata, 2021).

Modération : **François Pradal**, directeur de centre culturel et attaché de coopération dans le monde arabe

11h30-12h45

**Table ronde**

**Salle des fêtes**

**Renforcer la lutte contre les discriminations : un combat sans fin**

Avec **Rachida Brahim**, *La race tue deux fois* (Syllepse, 2021), **Samir Hadj Belgacem**, *L'épreuve de la discrimination* (PUF, 2021), **Salima Tenfiche**, *Beurettes, un fantasme français* (Le Seuil, 2021), **Omar Slaouti**, *Racismes de France* (avec Olivier Le Cour Grandmaison, La Découverte, 2020).

12h45-14h

**Table ronde**

**Salon des arcades**

**1981-2021 : La République et l'Islam de France**

Avec **Rachid Benzine**, *Dans les yeux du ciel* (Le Seuil, 2020), **Christian Delorme**, **Pierre Conesa**, *Avec Dieu, on ne discute pas* (Robert Laffont, 2020).

Modération : **Bernard Godard**, spécialiste de l'islam en France.

13h15-14h15

**Salle des fêtes**

**Entretiens individuels**

13h15 : **Khosraw Mani**, *La Mort et son frère* (Actes Sud, 2020).

13h30 : **Dima Abdallah**, *Mauvaises herbes* (Sabine Wespieser, 2020).

13h45 : **Iman Mersal**, *Sur Les Traces d'Enayat Zayyat* (Sindbad Actes Sud, 2021). En arabe avec traduction française.

Modération : **Natalie Levisalles**, journaliste littéraire (Libération).

14h30 -15h30

**Café littéraire**

**Salon des arcades**

**École et intégration : acquis et limites**

Avec **Mabrouck Rachedi**, *Classe à part*, (École des loisirs, 2021), **Nesrine Slaoui**, *Illégitimes* (Fayard, 2021), **Sherine Soliman**, *Souleymane* (Rimes, 2021), **Rachid Zerrouki**, *Les Incasables* (Robert Laffont, 2020).

Modération : **Nadia Bouchenni**, journaliste.

14h45 -16h

**Table ronde**

**Salle des fêtes**

**Mémoires algériennes**

Avec **Stéphane Beaud**, *La France des Belhoumi* (La Découverte, 2018), **Stanislas Frenkiel**, *Le Football des immigrés : France-Algérie, l'histoire en partage* (Artois Presses Université, 2021), **Tramor Quémeneur**, *La Guerre d'Algérie revisitée. Nouvelles générations, nouveaux regards* (Karthala, 2016), **Benjamin Stora**, *France-Algérie, les passions douloureuses* (Albin Michel, 2021), **Naïma Yahia**, *Sexualités, identités & corps colonisés. XVe siècle – XXIe siècle* (CNRS, 2019)

Modération : **Georges Morin**, politologue.

**16h-16h45**

**Table ronde**

**Salon des arcades**

**La BD, carnet intime, carnet de bord**

Avec **Barrack Rima**, *Dans le taxi* (Alifbata, 2021), **Noémie Honein**, *De l'importance du poil de nez* (Sarbacane, 2020), **Brice Andlauer**, **Pierre Thyss** *Traducteurs afghans. Une trahison française* (La Boîte à bulles, 2020).

Modération : **Angélique Girault**, doctorante en Études arabes (Sorbonne Université-EHESS), prépare une thèse sur la BD dans le Monde arabe contemporain.

**16h30-17h30**

**Café littéraire**

**Salle des fêtes**

**Écrire et décrire la banlieue**

Avec **Hadrien Bels**, *Cinq dans tes yeux* (L'Iconoclaste, 2020), **Rachid Santaki**, *Laisse pas traîner ton fils* (Filature(s), 2020), **Abdoulaye Sissoko**, *Quartier de combat. Les enfants du 19e* (Denoël, 2021), **Adnane Tragha**, *Cité Gagarine : on a grandi ensemble* (JC Lattès, 2020).

Modération : **Nadia Bouchenni**, journaliste.

**17h15-17h45**

**Carte blanche à Orient XXI**

**Salon des arcades**

**Le Fatah, la Révolution palestinienne et les juifs**

**Alain Gresh** présentera la réédition par Orient XXI de *Le Fatah, la Révolution palestinienne et les juifs* (Libertalia, 2021), en discussion avec **Leïla Shahid**.

**18h**

**Clôture**